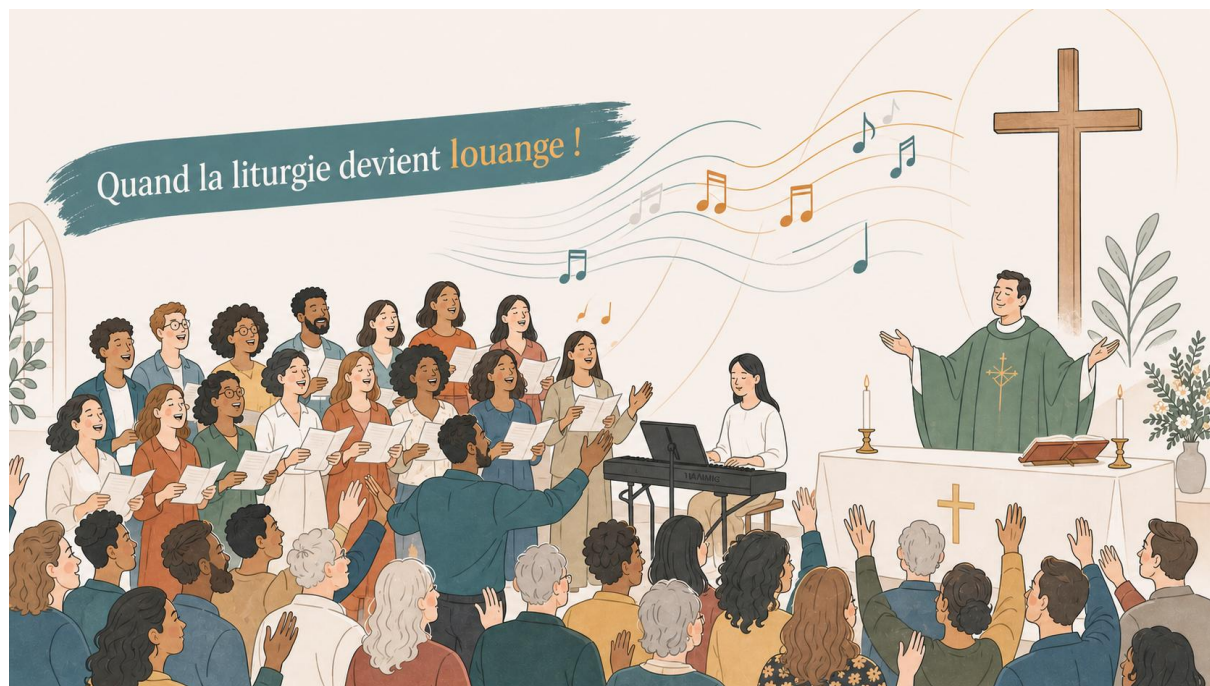


Formation à l'animation liturgique

Pour une messe encore plus vivante : quand la liturgie devient louange !



Fidèle à sa vocation de proposer à l'Église des Yvelines des richesses issues de la diversité, Église Métisse proposera, le 13 juin 2026, salle Saint-Jean à Carrières-sous-Poissy, une journée de stage à destination de celles et ceux qui, en paroisse, participent à l'animation liturgique. À partir d'une pédagogie fondée sur les mises en situation, l'objectif du stage est de donner une force à l'animation afin que la louange devienne l'état d'esprit de la liturgie.

Chacun sait que la diversité est source d'enrichissement. Église Métisse, depuis sa fondation en 2018, fait l'apprentissage de la diversité et s'est donné pour mission d'apporter une contribution inédite à la vie de notre Église catholique. À destination des animateurs réguliers ou occasionnels, des choristes, des membres de conseils pastoraux et d'EAP, le stage sera nourri par des expériences concrètes, des conseils "vécus" et de simples astuces pour que les fidèles deviennent des participants actifs et communient à l'Eucharistie par la louange. Pilotée par deux membres d'Église Métisse, Giovanni Zacari (musicien professionnel, professeur de musique, 25 ans de chorale, 11 groupes de chants, multi-instrumentiste) et Myriel Ayegnon (designer d'expériences, chanteur amateur, 19 ans de chorale, 8 groupes de chants, instrumentiste), avec les témoignages du Père Thierry de Lastic, la journée de stage se terminera par une messe anticipée à Saint-Joseph de Carrières-sous-Poissy qui sera une mise en pratique des enseignements de la journée.

LE PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU 13 JUIN 2026

Salle Saint-Jean, 600 Grande Rue, 78955 Carrières-sous-Poissy

Une journée immersive pour découvrir, expérimenter et incarner la louange dans l'animation liturgique.

LE MATIN — Entrer dans l'expérience.

9h00 – 9h30 | Accueil & mise en condition

Accueil dans une ambiance musicale et priante, avec café et petit déjeuner.

9h30 – 10h15 | Ice breaker : “Mon rapport à la louange” Échanges en binômes pour partager son expérience, ses attentes et ses freins.

10h15 – 11h00 | Enseignement : Comprendre la louange.

Une vision élargie de la louange : posture, mode de vie et lien avec le sacré.

11h00 – 11h15 | Pause

11h15 – 12h15 | Atelier : Le corps comme instrument de louange

Posture, respiration, regard et gestes pour incarner la louange.

12h15 – 13h00 | Atelier : Entraîner une assemblée.

Techniques simples pour guider et engager un groupe dans la louange.

13h00 – 14h00 | Pause déjeuner

L'APRÈS-MIDI — S'appropriier et incarner.

14h00 – 15h00 | Atelier : Les rôles dans la louange

Découverte des différents profils et de leur complémentarité.

15h00 – 15h45 | Atelier : Construire une louange vivante.

Travail sur les émotions, les dynamiques et l'intention.

15h45 – 16h00 | Pause

16h00 – 17h00 | Atelier : Préparation de la messe

Répétition en groupe avec répartition des rôles.

17h00 – 17h30 | Temps spirituel

Prière et préparation intérieure.

18h00 – 19h00 | Messe animée par les participants

Mise en pratique concrète de la journée : chacun prend part à l'animation.

LA PARTICIPATION À CETTE JOURNÉE DE FORMATION, OUVERTE À TOUTES ET TOUS, EST ENTIÈREMENT GRATUITE.

Renseignements

Giovanni Zacari > 07 52 93 18 40 (WhatsApp uniquement)

Père Thierry de Lastic > 06 61 73 10 04

www.eglisemetissee.fr